

卡片分类的基础结构

主题卡

这类卡片是记录，你的“待读文献”清单。

这些待读文献，都和你主要探索的领域有关。

这类卡片编号，只是一个主号码，例如 1, 2, 3....

以下是一个主题卡例子，标题是“卡片盒”，文献下写上文献资料。

主题卡

编号：1

主题：卡片盒

文献：

- Schmidt, J. F. K. (2016). Niklas Luhmann's card index: Thinking tool, communication partner, publication machine. In A. Cevolini (Ed.), Forgetting machines: Knowledge management evolution in early modern Europe (pp. 287-311). Brill.
- Schmidt, J. F. K. (2018). Niklas Luhmann's card index: The fabrication of serendipity. Sociologica, 12(1), 53-60.
- Schmidt, J. F. K. (2025) Der Zettelkasten Niklas Luhmann, Niklas Luhmann-Archiv

指向卡

这类卡片是记录，与主题相关的所有卡片。

这些卡片不受位置影响，只要卡片和主题有关，都可以指向（链接）。

这类卡片编号，也是一个主号码，例如 1, 2, 3....

以下是一个指向卡的例子。

指向卡	
编号：1	
概念	指向
什么是卡片盒	1,1
怎么编号	1,5
怎么指向（链接）	1,7
怎么索引	1,8
卡片尺寸	2,1
什么是 Verweisung	5,1b

永久卡

这类卡片是记录，你的摘录与想法。

只要新卡与旧卡有关系，都可以通过编号连接起来，不需要纠结应该归类在哪个主题。

这类卡片编号，从 1,1; 2,1 ; 3,1.... 开始

卡片编号规则，可以参考 [02 知识卡片盒文章] 系列文章：

[卢曼怎么写卡片]

[卢曼怎么指向卡片]

以下是一个永久卡的例子。

永久卡

编号 : 1,1

什么是卡片盒？

卢曼描述是“第二记忆”

为什么？卡片盒主要功能，不是记录卢曼本身想法。

而是可以主记忆进行交换信息，就如一个伙伴。

(Schmidt, 2016, p.295)

想法：主记忆可能是卢曼的记忆，第二记忆是卡片盒，
两者互相交流信息。



索引卡

这类卡片是记录，关键词 + 指向编号。

当永久卡（笔记）与多个主题相关，先把永久卡归类在一个主题下，其他主题写去索引卡。

例如，笔记 5,5 与 “卡片盒” 和 “德语” 主题有关。

你可以把笔记归类在 “德语”，同时建立关键词 “卡片盒”

并在关键词 “卡片盒”的旁边，指向卡片编号 5,5

这类卡片编没有编号，是通过关键词的第一个字母来索引。（华语根据拼音索引）

以下是一个索引卡的例子。

索引卡	
字母 ： K	
关键词	指向
卡片盒	1 ； 5,1b

书目卡

这类卡与主题卡有点不同，这类卡片只记录你阅读过的文献记录，例如书籍，文章，资料来源。

前页 - 记录文献资料，例如“作者，年份，书名，出版地，卷号码等等”

背页 - 记录页数，和对该页的短摘录。

书目卡没有任何编号，只通过作者名字索引。

以下是一个书目卡的例子。

书目卡	
页数	短句
289	卢曼生平
290	卡片盒怎么来
291	可以出大量书，因为卡片盒
292	ZK1 和 ZK2 区别
293	如何阅读 + 写卡片
295	卢曼如何描述卡片盒
297	从“连接”到“跨主题”
298	归类依靠“关系”不是分类
299	卡片位置平等（例子）